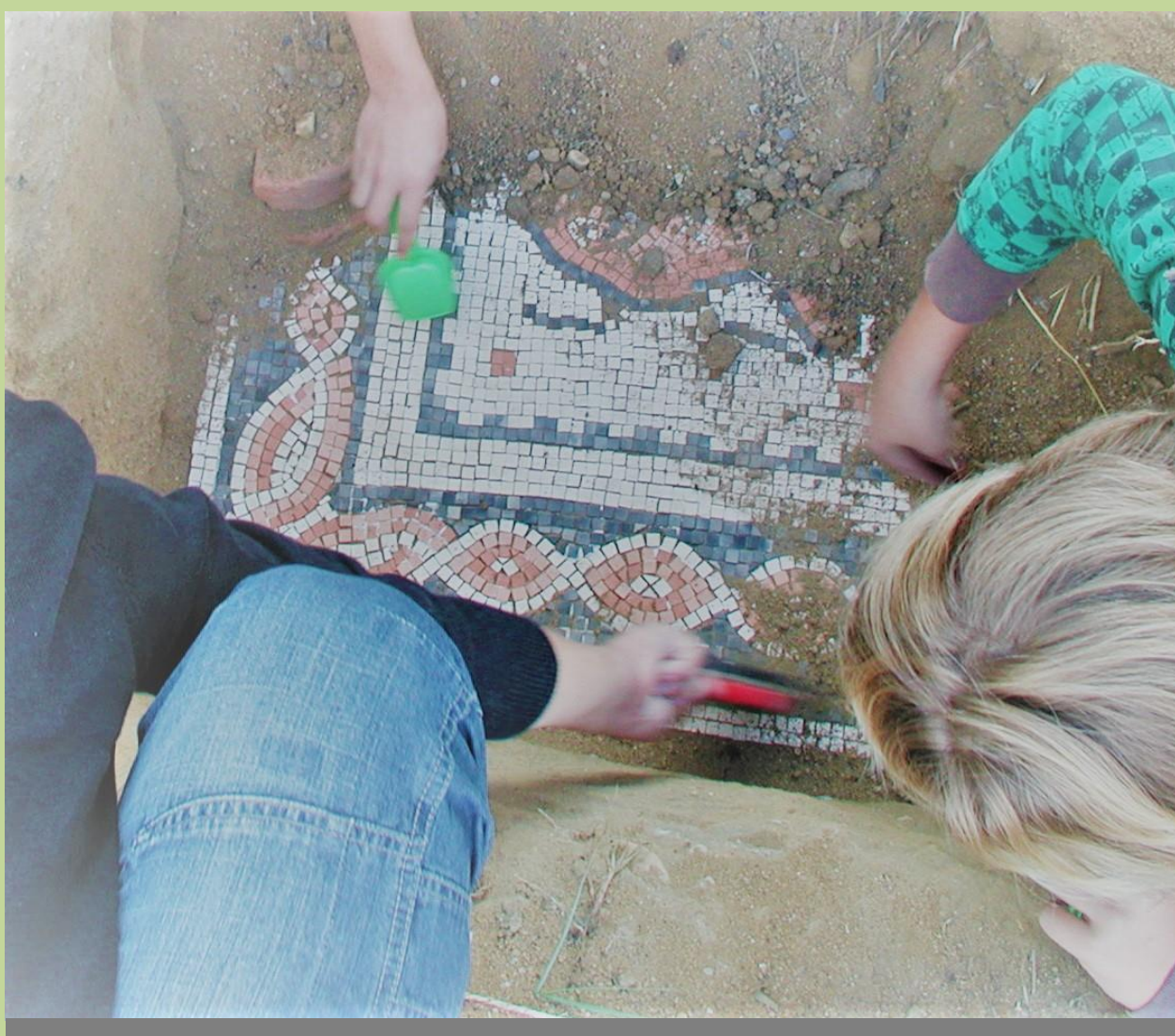


Programa Educativo

Vamos meter as mãos na história?



Dentro e fora da escola

levamos a cada turma

a História de Portugal no Património de Almada

e não ficamos por aqui...

Percursos	Levam-nos para a rua e com jogos e faz-de-conta, estimulam a descoberta ativa do património.
Oficinas	Fazem a ponte entre os Programas escolares e a História Local, usando experiências, jogos e atividades de “meter as mãos na massa”.
Ateliês	Usam técnicas artesanais, e por vezes reutilizam materiais, para construir objetos e brinquedos que nos lembram como era antigamente.

Edifícios, memórias, lugares e objetos usados no passado são recursos de aprendizagem. Com eles, criamos experiências educativas em diversas áreas do saber e das artes.

	Pré-Escolar	1º Ciclo	2/3º Ciclo
Percursos	Agora eu era o rei p. 4	Caça ao Tesouro no Forte da Raposeira p. 12 Almada Velha, uma Visita Guiada! p. 13 Desafio em Cacilhas p. 14 Vamos Explorar a Cova da Piedade p. 15 Peregrinação no Pragal p. 16 Há histórias na Costa p. 17 À Volta da Escola p. 18	Encontro com o Tempo das Fábricas p. 27 O Dia da Reconquista p. 28
Oficinas	Escavar não é só para arqueólogos p. 5 À Procura da Janela da Carochinha p. 6 À Descoberta dos Dinosauria p. 7 Dias do Pão p. 8	Campo de Simulação Arqueológica p. 19 À Descoberta dos Dinosauria p. 7 Dias do Pão p. 8 Bulhão Pato, poeta da Caparica p. 20 Fernão Mendes Pinto p. 21	Aldeia Pré-Histórica p. 29 Romanizarte! p. 30 Do Egito a Almada p. 31 Árabes aqui tão perto p. 32 Batalha da Cova da Piedade p. 33 Vidas de Fábrica p. 34 Vozes da Resistência p. 35
Ateliês	Barquinhos p. 9 Flores p. 10	Moinho de Vento p. 22 Farol p. 23 Carroças p. 24 Para que haja Luz! p. 25	Para que haja Luz! p. 25 Naus, Fragatas, Botes p. 36

Pré-Escolar

Percursos	Agora eu era o rei p. 4
Oficinas	Escavar não é só para arqueólogos p. 5 À Procura da Janela da Carochinha p. 6 À Descoberta dos Dinosauria p. 7 Dias do Pão p. 8
Ateliês	Barquinhos p. 9 Flores p. 10

Agora eu era o rei

Um rei que não conhece o seu reino...

Um passeio por Almada Velha vai apresentá-lo aos seus súbditos: personagens de histórias antigas e de profissões tradicionais.



Percurso baseado num jogo de faz-de-conta onde os alunos participam na história, com adereços, gestos e sons.

Duração: 90 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 5,5€/participante

Início do itinerário: Chafariz do Largo José Alaiz

Observações: Não é possível realizar-se à segunda-feira. Aconselha-se o uso de calçado confortável.

Escavar não é só para Arqueólogos

Quem é que escava os fósseis?

Porque é que os fósseis estão enterrados?

Que fóssil é este que eu escavei?



Jogo de simulação de uma escavação paleontológica através do qual se explica o que são fósseis, porque é que alguns estão enterrados e quem os estuda.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 6€/participante

Observações: realiza-se na Quinta do Bonaparte. Depende das condições atmosféricas.

Aconselha-se o uso de calçado confortável e roupa que se possa sujar.

À Procura da Janela da Carochinha

Quando a Carochinha encontrou a moeda resolveu ir à cabeleireira. Pelo caminho, viajando no tempo e no espaço, conheceu várias aldeias e trouxe recordações...



Abordam-se vários tipos de casas e materiais de construção desde a pré-história. Vamos mexer nos materiais e associá-los a imagens que representam diferentes épocas. No final ainda há tempo para fazer a casa da nossa imaginação...

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Observações: pode realizar-se na escola, em sala/auditório, ou no CAA. O local deve ter espaço para a projeção. Caso não haja equipamento na escola, informe-nos.

*Verifique se a sua escola se encontra abrangida por protocolo com a União de Freguesias Almada, Cova da Piedade, Pragal e Cacilhas ou União Freguesias da Charneca de Caparica e Sobreda

À descoberta dos Dinosauria

Quem eram os dinossáurios?

O que comiam?

Como se deslocavam?

Porque se extinguiram?

Que vestígios deixaram?



Apresentação das características gerais dos dinossáurios, de vários tipos de fósseis e de diferentes géneros e espécies. Jogo com múltiplas atividades para aplicação dos conhecimentos e muita brincadeira.

Duração: 90 a 120 minutos (dependendo do número de participantes)

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Observações: pode realizar-se na escola, em sala/auditório, ou no CAA. O local deve ter espaço para a projecção. Caso não haja equipamento na escola, informe-nos.

Dias do Pão

O Rato Carcaça anda pela cidade, tem fome e não encontra nada para comer... Mas aparece o Moleiro Quixote e vão ter uma aventura num daqueles moinhos onde o vento cantava... Ali ninguém terá fome! E no mundo de hoje?



Com os moinhos de vento vamos pensar sobre um dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU até 2030 – Erradicar a fome. Vamos também construir o “quantos queres” com os caminhos para lá chegar.

Ficha artística e Técnica: Dramaturgia, interpretação e cenário | Ângela Ribeiro; Oficina | CAA; Criação | Ângela Ribeiro e CAA

Duração: 120 minutos

Lotação: 50 participantes

Preço: 6€/participante

Observações: pode realizar-se na escola, em sala ou no exterior, ou no CAA. Para além do espaço para acomodação das crianças é necessário um espaço livre de 4m de profundidade por 4m de largura. Espaço disponível 60 min. antes e 30 min. depois.

Barquinhos

Navegar, navegar...

Imaginar, construir e colar
sem sair do lugar



Com os rolos de papel higiénico vazios constroem-se barcos de brincar, lembrando que há um rio aqui ao lado.

Desenvolve-se a motricidade fina e a criatividade através da expressão plástica.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

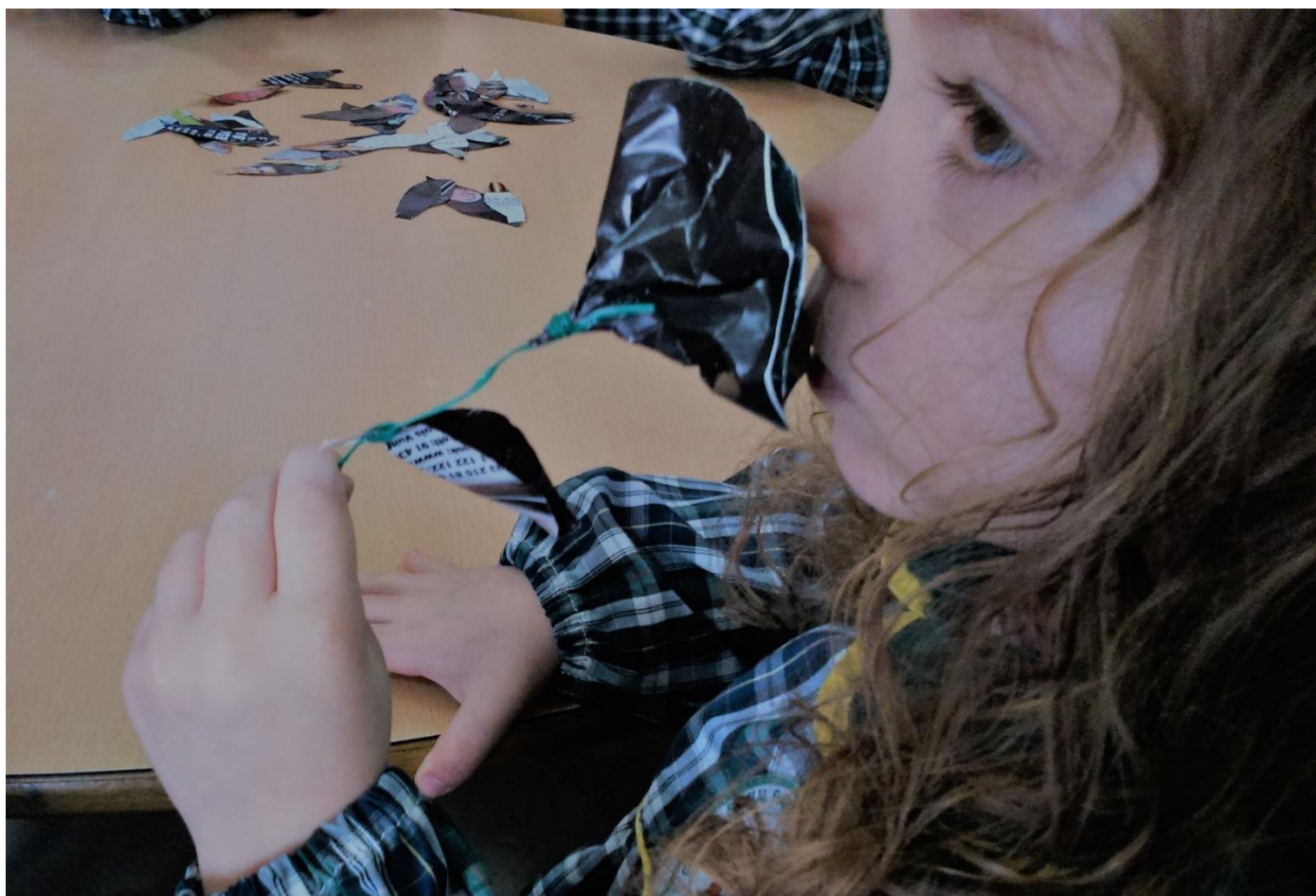
Preço: 3€/participante

Observações: pode realizar-se na escola ou no CAA. O espaço deve estar disponível 30 minutos antes. Os materiais a reutilizar serão pedidos previamente.

Flores

Oferecer flores é dizer “Gosto de ti”.

Se forem feitas por mim têm ainda mais valor.



Usam-se revistas para fazer flores coloridas. As folhas da flor podem ser usadas, por exemplo, para levar informação aos pais duma forma original.

As crianças realizam as tarefas passo a passo, desenvolvendo um método de trabalho.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 3€/participante

Observações: pode realizar-se na escola ou no CAA. O espaço deve estar disponível 30 minutos antes. Os materiais a reutilizar serão pedidos previamente.

1º Ciclo

Percursos	Caça ao Tesouro no Forte da Raposeira p. 12 Almada Velha, uma Visita Guiada! p. 13 Desafio em Cacilhas p. 14 Vamos Explorar a Cova da Piedade p. 15 Peregrinação no Pragal p. 16 Há histórias na Costa p. 17 À Volta da Escola p. 18
Oficinas	Campo de Simulação Arqueológica p. 19 À Descoberta dos Dinosauria p. 7 Dias do Pão p. 8 Bulhão Pato, poeta da Caparica p. 20 Fernão Mendes Pinto p. 21
Ateliês	Moinho de Vento p. 22 Farol p. 23 Carroças p. 24 Para que haja Luz! p. 25

Caça ao Tesouro no Forte da Raposeira

Estão no Forte da Raposeira.
As comunicações perderam-se.
A missão é restabelecê-las.
Contamos com o vosso regimento.
Toda a atenção é necessária. Stop.



Na Raposeira há um forte desenhado nos finais do século XIX. Aqui fez-se a primeira experiência de telefonia sem fios em Portugal.

O percurso baseia-se num jogo de pistas em que se experimentam várias formas de comunicação.

Duração: 90 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 6€/participante

Início do itinerário: Quinta do Bonaparte, Raposeira

Observações: aconselha-se o uso de calçado confortável.

Almada Velha, uma Visita Guiada

Almada Velha é um lugar antigo, onde os nomes das ruas, as casas e os lugares têm muitas histórias que vamos descobrir.



Ao longo do percurso são os alunos a contar a História e a explicar o nome das ruas, representando o papel de personagens da nossa história, com recurso a adereços próprios. Explora-se a toponímia, o património e as profissões tradicionais de Almada.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Início do itinerário: Chafariz do Largo José Alaiz

Observações: Não é possível realizar-se à segunda-feira. Aconselha-se o uso de calçado confortável.

*Verifique se a sua escola se encontra abrangida por protocolo com a União de Freguesias Almada, Cova da Piedade, Pragal e Cacilhas

Desafio em Cacilhas

Cacilhas é habitada há 2700 anos...

Vamos descobrir um lugar de viagens, de paisagens e de muitas histórias



O desafio é explorar Cacilhas superando dezassete provas que incluem observação, orientação, diversão, etc... Depois, há a possibilidade de construir um elemento do património local em materiais reciclados.

Duração: Percurso | 120 minutos; Construção | 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço*: Percurso | 2,5€/participante; Construção | 3€/participante

Início do itinerário: Junta de Freguesia de Cacilhas

Observações: Percurso com guião. Os alunos devem levar lápis. Aconselha-se o uso de calçado confortável.

A recolha de materiais para a construção, será solicitada previamente.

*Verifique se a sua escola se encontra abrangida por protocolo com a União de Freguesias Almada, Cova da Piedade, Pragal e Cacilhas

Vamos explorar a Cova da Piedade

Perto do jardim da Cova da Piedade há palácios e casas pequeninas,
há um coreto que fala de uma batalha,
há uma estátua e tanto a descobrir...



O percurso permite conhecer o património local, as personalidades de destaque e os factos mais relevantes da história local. Tem várias etapas, com fichas-guia que pedem tarefas variadas, como desenho ou dramatização...

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Início do itinerário: Coreto do Jardim da Cova da Piedade (Largo 5 de Outubro)

Observações: Percurso com guião. Aconselha-se o uso de calçado confortável.

*Verifique se a sua escola se encontra abrangida por protocolo com a União de Freguesias Almada, Cova da Piedade, Pragal e Cacilhas

Peregrinação no Pragal

O morador mais famoso do Pragal, Fernão Mendes Pinto, regressa para uma visita. Está tudo tão diferente...

Encontra os seus antigos vizinhos: o armeiro-mor, o ermitão, o hortelão e tantos outros. Vamos com ele?



Os alunos participam na história. Pelo caminho terão que descobrir na rua, nas casas e na paisagem diversos pormenores que aparecem nas fotografias, valorizando-se o Património construído.

Duração: 180 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço*: 2,5€/participante

Início do itinerário: Estátua do Fernão Mendes Pinto (Rua Cidade de Ostrava, Pragal)

Observações: Percurso com guião. Aconselha-se o uso de calçado confortável.

*Verifique se a sua escola se encontra abrangida por protocolo com a União de Freguesias Almada, Cova da Piedade, Pragal e Cacilhas

Há histórias na Costa

Se eu fosse um turista e olhasse com atenção para o mapa e para o que está à minha volta, descobriria que a história da Costa está escondida mesmo à frente dos meus olhos...



Supondo que são turistas acabados de chegar à Costa, os participantes procuram no mapa turístico um percurso que vão eles próprios legendar, descobrindo dessa forma o passado local.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Início do itinerário: Posto de Turismo da Costa da Caparica (Av. General Humberto Delgado)

Observações: para o registo escrito os alunos devem levar lápis. Aconselha-se o uso de calçado confortável. O percurso pode ser complementado com a sessão temática “O Património da Costa”.

À Volta da Escola

À volta de cada escola há todo um mundo a descobrir...



Caso a caso, o CAA faz o levantamento dos recursos educativos ao redor da escola e dinamiza percursos com os alunos.

Duração: 60 minutos a 180 minutos (variável conforme o percurso definido)

Lotação: 25 participantes

Preço*: Variável conforme o percurso definido

Início do itinerário: Escola

Observações: para a elaboração dos percursos precisamos que nos contacte com um mês de antecedência. Aconselha-se o uso de calçado confortável.

*Verifique se a sua escola se encontra abrangida por protocolo com a União de Freguesias da Caparica e Trafaria

Campo de Simulação Arqueológica

Vão escavar e encontrar coisas a sério.

Como o arqueólogo, vão fazer mais do que escavar... E assim vão descobrindo a história deste sítio.



Introdução prática à arqueologia experimentando várias tarefas: escavação, limpeza e registo de materiais. Aborda-se a Romanização relacionando os objetos e as estruturas que descobrirem.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 4,5€/participante

Observações: realiza-se no CAA. Depende de condições atmosféricas. Aconselha-se roupa e calçado que se possa sujar.

Bulhão Pato, Poeta da Caparica

Bulhão Pato viveu os últimos anos na Caparica. Os seus poemas falam da vida das pessoas e das paisagens deste lugar. Há tanto para saber e imaginar...



Sessão que simula uma entrevista ao escritor, feita pelas crianças.

Os participantes são convidados a escolher uma atividade (desenho, escrita, música, matemática e dramatização) que se relaciona com os temas apresentados.

Duração: 90 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Observações: realiza-se na escola, em sala com mesas. O local deve ter espaço para a projeção. Caso não haja equipamento na escola, informe-nos. Os alunos devem levar o estojo com lápis de cor.

Fernão Mendes Pinto

Depois de grandes aventuras no oriente, Fernão Mendes Pinto assentou em Almada e aqui escreveu a “Peregrinação”.



A sessão simula um encontro entre Fernão Mendes Pinto e as crianças, que viajam com ele entre a fantasia e a realidade. Num segundo momento há a possibilidade de construir naus com materiais reciclados.

Duração: Sessão | 60 minutos; Construção | 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante (sessão) + 3€ (construção de naus)

Observações: realiza-se na escola, em sala com mesas. O local deve ter espaço para a projeção. Caso não haja equipamento na escola, informe-nos. Para a construção das naus, a recolha de materiais será solicitada previamente.

Moinho de Vento

Os moinhos são sinais de outros tempos. Lembram-nos o vento nos campos, as sacas de farinha e até o pão quentinho!



Constroem-se os moinhos com latas de refrigerante vazias e pacotes de leite.

As peças serão decoradas em casa, permitindo a intervenção das famílias. O resultado final é fruto da criatividade de todos.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 3€/participante

Observações: pode realizar-se na escola ou no CAA. O espaço deve estar disponível 30 minutos antes. Os materiais a reutilizar serão pedidos previamente.

Farol

No mar ou no rio, o farol guia os navegantes. A sua luz fascina e a sua presença inspira confiança. O farol resistiu ao tempo: evoluiu, mas permanece firme.



A estrutura é feita com rolos de papel de cozinha vazios e tampas de amaciador da roupa. As peças serão decoradas em casa, permitindo a intervenção das famílias. O resultado final é fruto da criatividade de todos.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 3€/participante

Observações: pode realizar-se na escola ou no CAA. O espaço deve estar disponível 30 minutos antes. Os materiais a reutilizar serão pedidos previamente.

Carroças

Noutros tempos, como se chegava e partia daqui?

Numa Carroça.

Vamos pôr a imaginação a funcionar, carrega-las e... Lá vamos nós!



Com embalagens vazias, madeira e palhinhas constrói-se a carroça.

As peças serão decoradas em casa, permitindo a intervenção das famílias. O resultado final é fruto da criatividade de todos.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 3€/participante

Observações: pode realizar-se na escola ou no CAA. O espaço deve estar disponível 30 minutos antes. Os materiais a reutilizar serão pedidos previamente.

Para que haja Luz!

Se viajarmos até ao tempo dos Romanos como iluminamos os nossos passos?

Será que o barro dá luz?



Moldagem de lucernas (instrumento de iluminação romano) em barro.

Duração: 60 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 3€/participante

Observações: pode realizar-se na escola ou no CAA. O espaço deve estar disponível 30 minutos antes. Aconselha-se o uso de roupa que se possa sujar.

2/3º Ciclo

Percursos	Encontro com o Tempo das Fábricas p. 27 O Dia da Reconquista p. 28
Oficinas	Aldeia Pré-Histórica p. 29 Romanizarte! p. 30 Do Egito a Almada p. 31 Árabes aqui tão perto p. 32 Batalha da Cova da Piedade p. 33 Vidas de Fábrica p. 34 Vozes da Resistência p. 35
Ateliês	Para que haja Luz! p. 25 Naus, Fragatas, Botes p. 36

Encontro com o tempo das Fábricas

A Cova da Piedade já não é o que era no século XIX. A azáfama industrial já lá não está mas ainda lhe vemos as fábricas, as vilas operárias, os palacetes...



No percurso descobrem-se inúmeros aspetos da história nacional do século XIX.

Tudo começa com um jogo de recriação da Batalha da Cova da Piedade, no local onde ocorreu a 23 de julho de 1833.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Início do itinerário: Coreto do Jardim da Cova da Piedade (Largo 5 de Outubro)

Observações: aconselha-se o uso de calçado confortável.

O Dia da Reconquista

D. Afonso Henriques e os Cruzados estão no Tejo e preparam-se para reconquistar Lisboa. Do outro lado do rio, a fortaleza de Al-Madan também vai sucumbir e nada será como antes...



À volta do Jardim do Castelo, com jogos e desafios, descobrem-se vestígios da época da Reconquista. Através de desafios de equipa explora-se o património e a paisagem remetendo para temas da Reconquista Cristã.

Duração: 120 minutos

Lotação: 50 participantes

Preço: 4,5€/participante

Início do itinerário: Jardim do Castelo de Almada

Observações: numa das atividades os alunos utilizam o telemóvel (não é necessário que todos o tenham). Aconselha-se o uso de calçado confortável.

Aldeia Pré-Histórica

Na Pré-História havia caçadores, oleiros, tecelões, artistas...

Vamos experimentar fazer como na Pré-história?



A sessão baseia-se na experimentação de “artes e ofícios” de comunidades recoletoras e agro-pastoris: talhe, tecelagem, olaria e caça.

Palavras-chave: Recoleção e Agro-pastorícia (materiais, atividades e técnicas); utensílios; arte rupestre; fogo.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 4,5€/participante

Observações: pode realizar-se na escola, em sala ou no exterior, ou no CAA. É necessário um espaço livre (sem mesas, cadeiras). O espaço deverá estar disponível 30 minutos antes e 30 minutos depois da atividade. Aconselha-se roupa e calçado que se possa sujar.

Romanizarte!

Queremos ser romanos e fazer tudo como eles: fabricar lucernas, escrever em tábuas de cera, jogar às quadrigas e fabricar molhos de peixe.



Oficina baseada na experimentação de “artes e ofícios” romanos com recurso a materiais e ingredientes verdadeiros.

Duração: 90 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 4,5€/participante

Observações: pode realizar-se na escola, em sala ou no exterior, ou no CAA. É necessário um espaço livre (sem mesas, cadeiras). O espaço deverá estar disponível 30 minutos antes e 30 minutos depois da atividade. Aconselha-se roupa e calçado que se possa sujar.

Do Egito a Almada

Um comerciante do Almaraz (sítio arqueológico de Almada) é enviado à cidade fenícia de Biblos. Terá que levar com ele um documento que terá que escrever e selar.



A sessão explora a presença fenícia na região, a sua vertente comercial e as marcas que ficaram. Escreve-se com alfabeto fenício e molda-se um escaravelho egípcio do espólio do Almaraz.

Duração: 90 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 3€/participante

Observações: realiza-se na escola, em sala com mesas. O local deve ter espaço para a projeção. Caso não haja equipamento na escola, informe-nos. O espaço deverá estar disponível 20 minutos antes e 20 minutos depois da atividade. Aconselha-se roupa e calçado que se possa sujar.

Árabes aqui tão perto

Almada já foi árabe e chamava-se “Al-Madan”...

Como viviam os árabes e o que nos trouxeram?

Afinal ainda há muitas marcas culturais.



Vamos explorar a Civilização Islâmica e a sua presença na Península Ibérica. Faremos um torneio de “Jogo do Moinho” em réplicas de tabuleiro árabe.

Palavras-chave: Expansão muçulmana, Reconquista, civilização islâmica, legado cultural

Duração: 90 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 3€/participante

Observações: realiza-se na escola, em sala com mesas. O local deve ter espaço para a projeção. Caso não haja equipamento na escola, informe-nos.

Batalha da Cova da Piedade

Os exércitos Liberal e Absolutista combateram na Cova da Piedade.

Quem venceu? Que consequências teve a vitória?



A sessão relata o antes, durante e depois do confronto e inclui o “Jogo da Batalha”.

Palavras-chave: Liberalismo, Absolutismo, Guerra Civil, sociedade e economia na 2ª metade do século XIX

Duração: 90 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Observações: realiza-se na escola, em sala, com projeção. Caso não haja equipamento na escola, informe-nos. O jogo precisa de espaço livre de 4m x 4m e pode ser feito no exterior.

Vidas de Fábrica

A Revolução Industrial não aconteceu só em Inglaterra!

O que mudou por cá? Como seriam as condições de trabalho?



Nesta sessão mostra-se a industrialização em Almada comparando-a com a inglesa.

Haverá um jogo de competição entre fábricas e oficinas e a dramatização de um conflito laboral.

Palavras-chave: Revolução Industrial, êxodo rural, conflitos operários

Duração: 90 minutos

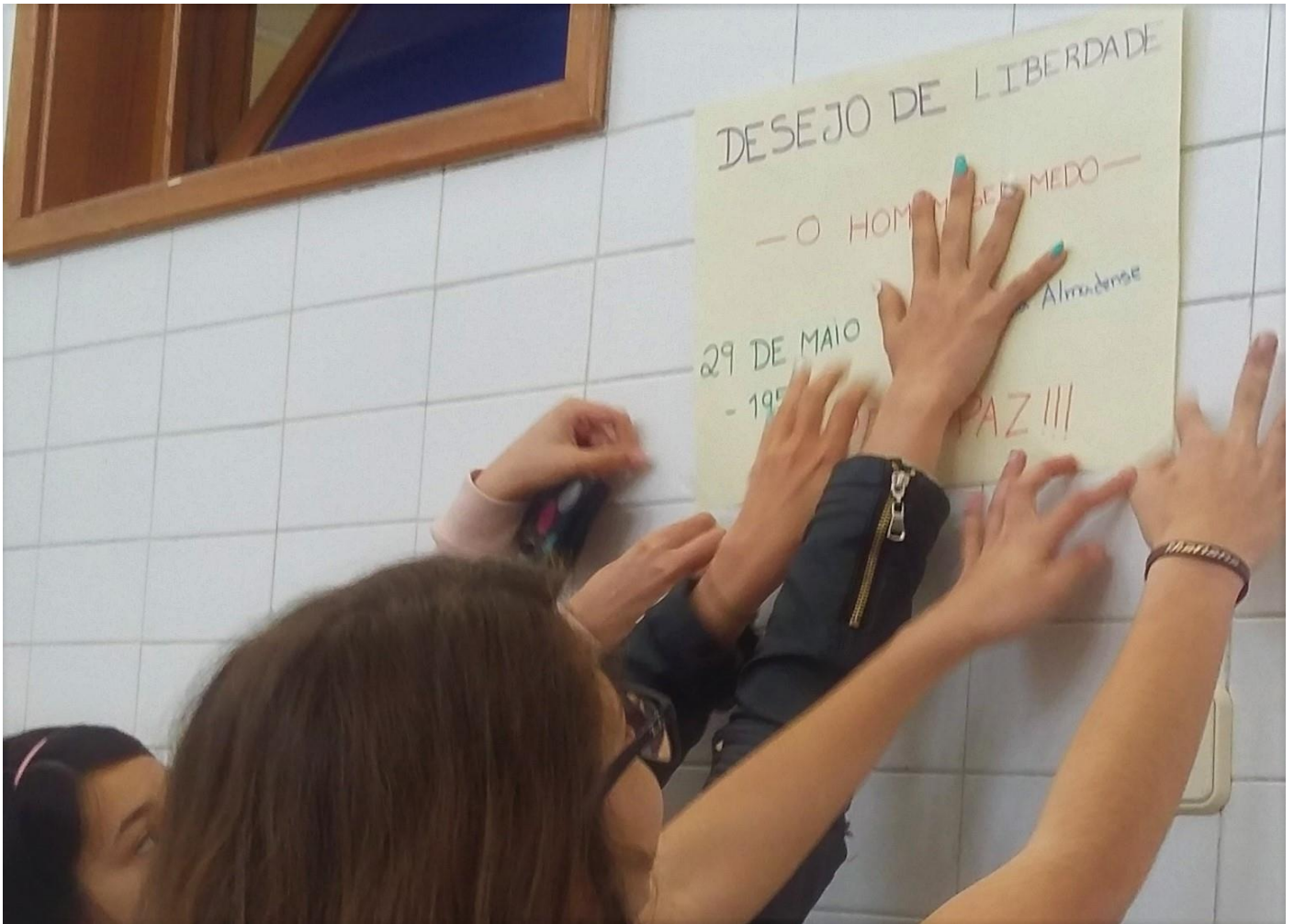
Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Observações: realiza-se na escola, em sala, com projeção. Caso não haja equipamento na escola, informe-nos.

Vozes da Resistência

Relatos de viva voz das pessoas de Almada que resistiram ao fascismo:
histórias de tortura, de prisão, de exílio, de resistência... Mas também de liberdade!



Com um pequeno vídeo e um jogo que exige tática e criatividade fala-se sobre salazarismo e oposição democrática.

Palavras-chave: Estado Novo, clandestinidade, 25 de abril de 1974

Duração: 90 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 2,5€/participante

Observações: realiza-se na escola, em sala, com projeção. Caso não haja equipamento na escola, informe-nos.

Naus, Fragatas, Botes

Quando os rios e o mar eram as “auto-estradas”,
os barcos eram carros, camionetes e camiões.
Iam e vinham, de longe e de perto, com tudo e com todos.



Abordagem à história da navegação. Construção de embarcação tradicional, usando embalagens de plástico, paus de espetada e rolhas. As peças serão decoradas em casa, permitindo a intervenção das famílias. O resultado final é fruto da criatividade de todos.

Duração: 120 minutos

Lotação: 25 participantes

Preço: 3€/participante

Observações: pode realizar-se na escola ou no CAA. O espaço deve estar disponível 30 minutos antes. Os materiais a reutilizar serão pedidos previamente.



Somos uma associação sem fins lucrativos que há mais de 40 anos estuda e divulga a arqueologia, o património e a história local através de edições, exposições, livros, visitas guiadas, formação, atividades de educação patrimonial, entre outros.

As condições mencionadas neste livro, nomeadamente o preço das atividades, são válidas para escolas, no concelho de Almada. Para outras situações, por favor contacte-nos.

Temos protocolos e parcerias com:





**Para mais informações ou
agendamento de reuniões:**

212766975 / 967354861

c.arqueo.alm@gmail.com

Visite-nos também no Facebook
@CentrodeArqueologiadeAlmada



CAA

Centro de Arqueologia de Almada